

Jun 5/6	監獄書信緒論 (Pastor Tim)
Jun12/13	歌羅西書 (David Lee)
Jun19/20	歌羅西書 (David Lee)
Jun 26/27	腓利門書 (Pastor Tim)
July 3/4	以弗所書 (David Lee)
July 10/11	以弗所書 (David Lee)
July 17/18	以弗所書 (David Lee)
July 24/25	腓立比書 (Pastor Tim)
July 31/Aug 1	腓立比書 (Pastor Tim)

保羅監獄書信 (一)

緒論：

書卷 - 歌羅西書、腓利門書、腓立比書 (55-56AD/61- 62AD?)
以弗所書 (61-62AD)

作者 - 保羅 (相信沒人反對)

但也有人質疑因有些內容在詞彙和風格上與保羅慣用筆法不同，而懷疑有些書卷不是保羅所寫。



R

P

C

E

地 域

保羅書信特徵：

- 首先要知道當時是一個（口傳社會）
- 你想當時社會是以閱讀抑或以聽為主？
- 閱讀方法是一次過將信讀完，收信者也以一次過來聽完。
- 所以，書信開頭及結尾，會很清楚說明是什麼，它會重覆主要論點

保羅書信特徵：

→ 找代筆來寫 — 程序可能（簡寫速寫、整理重寫、讓作保羅批閱）

寫作日期：

- 視乎保羅在那裡被監
- 歌羅西書、腓利門書 因地理遠近關係，就有不同說法，有說是在羅馬，有說在以弗所（55-56 AD／61-62AD）
- 以弗所及腓立比均被認為是保羅人生之末所寫（61-62BC）

當時有監獄的地方：

1. 以弗所
2. 凱撒利亞（御營）
3. 羅馬

收信者：

外邦信徒教會

保羅被監時的情況：（可參徒28:30-31）

與今天被軟禁相仿

通常待判結果：

1. 無罪
2. 判奴役
3. 判與猛獸搏鬥
4. 判死刑

新約聖經寫作工具

1. Papyrus 蒲草紙（耶穌時代至 4 世紀的早期工具）
2. Uncial 動物皮（6-10世紀）

其餘值得留意：

1. 除了原文聖經，其實其他任何version 聖經都只屬於 commentary
2. 歌羅西、以弗所及腓立比三卷書信都有著墨講論基督
3. 關於耶穌身份的教義（後期才產生）
4. 一世紀時大多只是針對生活上的應用，接受耶穌為彌賽亞後，生活應怎樣呢？

希羅文化對當時的影響意：

1. 硬件優勢

- 羅馬帝國幅員廣大，有完善精密法律制度
- 行使宗教容忍政策
- 經濟商貿與及交通網絡措施發達

希羅文化對當時的影響意：

2. 軟件優勢

- 羅馬軍事政治上雖然征服了希臘，但在文化上卻反被希臘所征服。
- 羅馬帝國仍以希臘文為主要書寫語言